



Coralie Vogelaar (1981, Delft, NL)
www.coralievogelaar.com

Education

- 2009-2010 Rijksakademie van beeldende kunsten/Dutch Ministry of Education, Culture and Science
PhD of the Arts with focus on photography
- 2006-2008 Sandberg Instituut, Amsterdam, NL, 2005-2007 (MA) Design
- 2000-2004 Artez, Arnhem, NL, 2000-2004 (BA Graphic Design)

(Selected) Publications

Auteur / creator of following publications:

- 2009 'Dearest Tinkebell.', Amsterdam, NL Coralie Vogelaar & Tinkebell. Book in which hatemail senders are revealed. 450 pages.
- 2006 'The Photoshop', Coralie Vogelaar, Hans Aarsman (essay), Veenman Publishers, Rotterdam, NL

(Selected) articles and reviews

- 2017 Extra Magazine, Recognized / Not Recognized: 'Wat beweging ons leert over stilstand'
- 2016 Pattern recognition: an interview with Coralie Vogelaar, Gup Magazine
- 2014 Wat vindt u van Maurice de Hond?, Groene Amsterdammer. Four page article on the project.
- 2012 'Peilingen de Hond geïnfiltreerd' ANP, Telegraaf, Algemeen Dagblad, Volkskrant, NRC Handelsblad, Trouw
- 2012 Nrc Handelsblad 'Peilingen gaan ten kosten van het politieke debat'
- 2012 'Nieuw: Maurice de Hond en co worden nu ook zelf gepeild', Nrc Next
- 2012 'Artists poke fun at virtual lives', Mail&Guardian
- 2010 NRC Handelsblad - IJs verkopen tegen de klimaatverandering
- 2010 nrc-next - 'Wil je je drankje met of zonder Noordpoolijs?'
- 2010 Trouw (voorpagina) - 'Stukje Noordpoolijs om over na te denken'
- 2010 De Volkskrant. 'Een beter milieu begint in je vriezer'
- 2010 Metro 'Poolrelikwie in de vriezer'
- 2010 Süddeutsche Zeitung, 'Lässt du es schmelzen oder nicht?'
- 2010 Metropolis M. 'Rijksakademie uitgelicht'. MyPolarIce Nr. 1!
- 2009 'Infoblobs of dataverbeelding', 609 - Cultuur en Media.
- 2009 Urban China, 'Ordering Jackson Pollock'
- 2009 Parool "Dear Tinkebell, ik hoop dat je sterft"
- 2009 NRC-Handelsblad 'Ontmaskering van haatmailers', Sandra Smalenburg
- 2009 Metropolis M, 'Retour afzender. TINKEBELL. publiceert hatemails', Erik van Tuijn, issue 3, pp. 89-90
- 2007 Bright Magazine, 'Copy Paste cultuur', Anneloes van Gaalen
- 2007 Volkskrant 'Ontwerpen voor het oog van de wereld', Marina de Vries
- 2006 Amsterdam Weekly 'A new generation of designers', Anneloes van Gaalen
- 2005 De Gelderlander 'Olieramp en gesluisde vrouwen op bestelling', Werner Bossmann

Media (selection)

- 2011 RTV Utrecht, Interview History is Yours at Impakt Festival
- 2011 Avro Kunstuur, Paul Peterich Fonds uitgelicht
- 2011 Zoz VPRO television, interview with Nadia Moussaid
- 2010 Radio 1. Presentation Mieke van der Wey
- 2010 Radio 3 fm
- 2010 BNN radio
- 2010 AT5, RTV Noord Holland
- 2009 Radio Wereldomroep
- 2009 Radio 1
- 2009 Pauw & Witteman
- 2009 AT5

Lectures, Teaching & Seminars (selection)

- 2014 – now Professor Graphic Design at Artez, Arnhem. Design Research
- 2017 Lezing New, newer, newst, Ontwerp Platform Arnhem.
- 2016 Lezing Frascati theater, tijdens de 'Drie duistere avonden met gruwelijke beelden'
- 2016 Hackers & Designers, De Punt, Amsterdam
- 2016 Lecture Why Not festival
- 2015 Symposium Pakhuis de Zwijger: Methode de Hond with Jean Tillie, Professor Electoral Politics Pieter van Os, editor NRC. Gerard Drosterij, political scientist
- 2013 - 2015 Teacher at the Willem de Kooning Academy. Concept development
- 2012 Workshop Camera Arts, Lucerne University of Applied Sciences and Arts, Switzerland
- 2012 Lecture at Unlike Us Conference, About Social Media, Institute of Network Cultures, Trouw gebouw.
- 2011 Impakt Festival
- 2011 Meneer de Wit, Panel discussion 'Should Art Save the World'. O.a met Roel van Duijn Rop Gonggrijp & Actielab
- 2010 Berlage Fonds, Judging graduation projects Rietveld
- 2010 - 2011 Sandberg Instituut, Guest teacher Design Department
- 2010 CAFA University Beijing, Design Department lecture about work & Guest Teacher
- 2010 'Anti-Beeld' Arti et Amicitiae, Amsterdam, NL, Lecture
- 2010 'Voyeurisme en de grenzen van privacy' St Joost, Breda, Studiedag Lectoraat Fotografie. Lecture
- 2009 Meneer de Wit, Amsterdam, NL, public interview with JanWillem van Prooijen, social psychologist and researcher at the Vrije Universiteit Amsterdam; in collaboration with Onbegaande Grond
- 2009 Paradiso, Amsterdam, NL, public interview with Joris Luyendijk about 'Dearest TINKEBELL.'
- 2008 Xiamen University Art College, Xiamen City, CN, Free Arts Department
- 2008 Pecha Kucha Night, Amsterdam & Rotterdam
- 2004 Theater Zeebelt / Zefir7, Den Haag, NL, 'Class of 2004'

Exhibitions solo

- 2016 FOMU, Fotomuseum Provincie Antwerpen
- 2016 Breda Photo, Moti Museum
- 2010 Museumplein Amsterdam, MyPolarIce Store.

Exhibitions group

- 2017 Springdance (Modern dance and performance festival) exhibition in Stadsschouwburg. Utrecht.
- 2012 Paradiso Phone Expo. An art piece for on your phone
- 2011 Impakt Festival 'The Right to Know'
- 2011 Twente Biennale - 'Contemporary Art'
- 2011 Akinci Galerie - 'Melting Point'
- 2010 Rijksakademie van beeldende kunsten, Amsterdam, NL, 'RijksakademieOPEN'
- 2010 Arti et Amicitiae, Amsterdam, NL, 'Anti-Beeld. Saddam Hoessein op sterk water'
- 2005 Museum voor Moderne Kunst Arnhem, Arnhem, NL, 'Made in Arnhem'
- 2006 Fonds BKVB, Amsterdam, NL, 'TOEKENNING 027: Inside Out'